

## SEGNALAZIONI

[MUSICA/CERMENATE]

**I Rajas al Golden Gate presentano il loro nuovo cd**

(al. br.) I Rajas, storica band comasca, presentano il loro nuovo, omonimo, album stasera alle 21 sul palco del Golden Gate di Cermenate. La formazione comprende Andrea Balossi (voce), Claudio Mazzoleni (chitarra), Simone Corazzari (chitarra), Fabrizio Donadoni (basso) e Silvio Centamore (batteria).

[MUSICA/TREMEZZO]

**«Neve diventeremo» i 7grani e la storia di Zuccon**

(al. br.) «Neve diventeremo» è il titolo della canzone, del video e del documentario che i 7grani hanno dedicato al partigiano istriano Radovan Zuccon deportato dai nazisti a Buchenwald. Stasera alle 21 al Cinema Teatro Teresio Olivelli di Tremezzo brani del nuovo album «Di giorno e di notte».

[CINEMA/COMO]

**Il rapporto uomo-acqua oggi allo Spazio Gloria**

(al. br.) Stasera, allo Spazio Gloria, per la rassegna di film «Home - La nostra terra», due i filmati: il "corto" animato belga «Une girafe sous la pluie» e il documentario «One water» sul rapporto uomo-acqua. Interverrà Roberto Fumagalli, consigliere di Contratto mondiale acqua (ingresso a 5 euro, infotel.: 031/4491080).

[MUSICA]

**Da «X Factor» a Mozzate Al Flame Pontone e Hyde**

(ma. ca.) Dante Pontone, il barman luganese, ma comasco d'adozione, protagonista del primo «X Factor», inaugurerà stasera un nuovo locale, il Flame, a Mozzate: Ogni settimana ospiterà diversi appuntamenti musicali: stasera alle 23 si esibiranno lo stesso Pontone e Vittoria Hyde, altra protagonista del talent show.

## [CONCERTO EVENTO]

# Voci dal mondo al Teatro Sociale Si canta per aiutare il Burkina Faso

Stasera «You'll never walk alone», una squadra di cantanti per l'associazione Mehala

**COMO** *You'll never walk alone* è un concerto-evento per sostenere l'associazione per il sostegno all'infanzia e alla famiglia Mehala onlus.

Stasera sul palco del Sociale si alterneranno musicisti provenienti da tutto il mondo, ma residenti nel Comasco come il contralto islandese Elsa Waage, il pianista russo Vsevolod Dvorkin, la flautista olandese, Cecile Prakken, l'arpista giapponese Motoko Adachi Tanaka, il chitarrista tedesco Joachim Geissler (in duo con Paola Minussi) e la cantante Fanta Tiemtore del Burkina Faso. Proprio a quest'ultimo, uno dei Paesi più poveri dell'Africa (e, quindi, del mondo) è dedicato il progetto che prevede la costruzione di un centro sanitario con reparto maternità a Bilogo, un villaggio di quasi cinquemila abitanti. Sul palco ci sarà anche la famiglia Sala, una polifonica composta da padre, madre e cinque figli uniti dal canto e la musica che si è concretizzata in tanti concerti, un disco e numerosi progetti come quello del piccolo coro di voci bianche La Fenice di Albate. E, ancora, Flavio Brunati (clarinetto), (chitarra), Luca Schiavo (chitarra e percussioni), Francesca Morandi (contrabbasso), Alessandro Nespoli (batteria) e il quartetto d'archi tutto al femminile Kalimida. Presenta l'attore Christian Poggioni, che ha anche curato la regia dello spettacolo organizzato dai sempre vulcanici Silvio Mason e Olivia Piro e dalla stessa Waage.

La sua è solo una delle tante storie che

hanno portato questi musicisti a Como. E, in questi giorni, della terra natale del contralto si parla molto per l'eruzione del vulcano: «E pensare che la prima volta che mi sono esibita qui qualcuno mi ha soprannominato il "vulcano d'Islanda"» ricorda.

Il suo è stato un lungo viaggio: «Ho vissuto ad Amsterdam, poi a New York e a Washington, ma volevo studiare l'italiano perché ritengo che per cantare bene l'opera bisogna conoscere questa lingua e qui mi sono sposata con un milanese. Però non mi piaceva vivere a Milano, soprattutto dopo la nascita di mia figlia: è una città troppo caotica... Como, invece, è un'oasi». Il programma della serata è variegatissimo e eterogeneo. Da autentici standard come *Smile* di Charlie Chaplin e *Tonight* dal *West side show* di Bernstein ai canti tradizionali africani passando per il musical (proprio *You'll never walk alone*), gli spiritual (*Sometimes I feel like a motherless child* e *Down by the riverside*), il gospel (*The Lord's prayer* e *Amazing grace*), brani da film (*Over the rainbow* da *Il mago di Oz*, *Life is beautiful* da *La vita è bella*, *Gabriella's song* da *As it is in heaven*, *Feed the birds* da *Mary Poppins*), ma anche un lied di Gabriel Fauré e l'immortale *What a wonderful world*.

Alessio Brunialti

*You'll never walk alone* stasera alle 21, Teatro Sociale, piazza Verdi, biglietti da 10 a 15 euro, info: 331/6798201.



SUL PALCO La cantante Elsa Waage, tra le voci ospiti al Sociale oggi per «Mahala»

## TALENT SHOW

## Simone Porro a «Italia's Got»



(ma. ca.) Il territorio comasco continua a sfornare talenti per il programma di Canale 5 «Italia's Got Talent»: dopo la campionessa di tip tap Giorgia Centurelli, che si è esibita nel corso della seconda puntata della trasmissione, lunedì prossimo toccherà al compositore canturino Simone Porro, 27 anni, che, tramite il pianoforte e l'ausilio dell'amico illustratore Daniele Zizzi, metterà in scena alcuni episodi salienti della fiaba «Pinocchio».

# il cartellone

## [NELLE SALE]

**BASILICATA COAST TO COAST**

Una minuscola carovana in cammino da costa a costa, Tirreno-Ionio, vorrebbe che facesse notizia il quartetto di musicanti che la compone, diretto a un festival canoro. Invece deve accorgersene solo l'invitata di una minima emittente, pian piano cooptata nell'impresa che percorre una Lucania da scoprire. Esordio di Rocco Papaleo dietro la macchina da presa, benedetto da Giovanna Mezzogiorno.

[di Rocco Papaleo, con Giovanna Mezzogiorno e Alessandro Gassman]

**DRAGON TRAINER**

Draghi, volanti e sputafuoco, depredano il villaggio del giovane Hic, figlio all'apparenza degenere, smilzo come è, del nerboruto capo vichingo. Ma non manca d'iniziativa e all'antica contesa contrappone la scoperta che pure i draghi hanno paura e che, insomma, ci si può intendere. E magari fare fronte comune, in un'inedita condivisione. Animazione 3D impeccabile, chiara morale sulla conoscenza reciproca tra creature diverse, e inventivo catalogo di zoologia fantastica.

[di Dean DeBlois e Chris Sanders]

**GREEN ZONE**

L'intemerato ufficiale americano che nella Baghdad assediata - aprile 2003 - cerca rischiosamente sempre più fantomatiche armi di distruzione di massa si mette a cercare la verità dietro le manovre di un dubbio apparato di intelligence. La pista, minata, è quella di un inseguimento girato alla maniera del documentario: mobilissimo, il bersaglio è la dimostrazione della pretestuosa induzione della guerra, ma ad andare a segno è la contaminazione fertile di cinema bellico e d'azione.

[di Paul Greengrass, con Matt Damon e Brendan Gleeson]

## [IL FILM DELLA SETTIMANA]



## «Secondo tempo», ultrà al centro

Le regole, la cultura e le violenze degli ultra negli stadi come non li avete mai visti, 105 minuti su una curva di tifosi. È quello che promette un film indipendente dal titolo «Secondo tempo», opera prima di Fabio Bastianello, vietato ai 18. Il film, in sala da oggi, è un'opera tra documentario e fiction girata allo stadio Olimpico di Torino con un centinaio di veri ultras del Toro, chiamati ad affiancare il cast di trenta attori. Il personaggio principale è un poliziotto infiltrato e dotato di telecamera nascosta. Il tutto per un viaggio attraverso le dinamiche che animano la curva e la violenza, in questo caso suscitata da un errore arbitrale allo scadere del secondo tempo (da cui il titolo del film).

[«Secondo tempo», di Fabio Bastianello]

## [VIDEOTECA]

**PARNASSUS**

Un film che vuole essere un inno alla vita. Il Dottor Parnassus gira con il suo carrozzone e un giovane, sua figlia Valentina e un nano, mettendo in scena uno spettacolo con uno specchio. Chi lo oltrepassa si trova in un mondo in cui può realizzare tutti i suoi desideri. Parnassus è immortale grazie a una scommessa vinta con il Diavolo con le sembianze del perfido Mr. Nick che però vuole Valentina ai suoi 16 anni. La data è vicina.

[di Terry Gilliam (2009). Con Heath Ledger, Johnny Depp. Distribuzione Moviemax]

**CADO DALLE NUBI**

Checco vive in Puglia e sogna di fare il musicista, ma la sua ragazza non lo prende sul serio e, stanca di lui, lo lascia. Checco si trasferisce dal cugino a Milano. Qui conosce la bella figlia di un leghista e se ne invaghisce tentando anche il provino per il programma «I want you», che seleziona talenti musicali per la tv. Buona prova di Zalone all'esordio sul grande schermo.

[di Gennaro Nunziante (2009). Con Checco Zalone, Dino Abbrescia. Distribuzione Medusa]

## [DA REGISTRARE]

**GLI INTOCCABILI**

Gli intoccabili sono un gruppo di agenti scelti che nella Chicago degli anni del proibizionismo si mettono contro la banda di Al Capone. De Palma riprende i personaggi di una celebre serie tv degli anni '50 e ne fa un dramma poliziesco. Un noir dal grande successo, con ottimi interpreti, che ha consacrato Sean Connery, nei panni del poliziotto Malone, alla vittoria dell'Oscar alla carriera come miglior attore non protagonista.

[di Brian De Palma (1987). Con Kevin Kostner, Sean Connery. Stasera, ore 21.10, Rete 4]