

# Colonne Sonore

Parte domenica 2 marzo *Colonne sonore*, il nuovo programma in onda su CiaoComoRadio, l'emittente comasca per eccellenza. Si tratta di una trasmissione di cultura musicale dalla formula originale e insieme intima: attraverso un dialogo tra padre e figlio, saranno presentate, ascoltate e analizzate le più grandi colonne sonore a partire dagli anni Trenta.

L'idea è del direttore editoriale Lorenzo Canali, rimasto affascinato dalla passione di Giuliano Mason (comasco, classe 1948) per la musica classica e soprattutto per le musiche da film, passione trasmessa poi al figlio Silvio Mason, regista e batterista della celebre band dei *Succo Marcio*. Giuliano, che colleziona album da anni, potendo così vantare una raccolta di oltre 6000 titoli originali tra vinili, cd e musicassette, era già stato in precedenza consulente musicale per il film *Sul Confine* di Alberto Anzani e per diversi lavori del figlio, tra i quali il DVD-documentario che celebra il decennale dell'associazione comasca *Il Sole ONG ONLUS* ed il video (Mason – Canclini) che partecipa al concorso per videomakers *ENEL Digital Contest*.

Lo scopo del programma è quello di avvicinare il mondo della musica classica e da film, rappresentato da Giuliano, al pubblico, rappresentato da Silvio, attraverso il gioco delle domande e delle risposte, dell'ascolto e della spiegazione. E proprio per il rapporto padre e figlio tra i due presentatori, ancor più forte del rapporto maestro e allievo, e grazie anche alle loro età così differenti, *Colonne sonore* si rivolge ad ogni tipo di ascoltatore, sia esso giovane o più anziano, sia esso esperto o meno esperto.

Le puntate, a tema e della durata di un'ora ciascuna, saranno dieci, divise in due sessioni: le prime cinque saranno trasmesse ogni domenica mattina, dal 2 al 30 marzo, alle ore 9. Le rimanenti cinque saranno invece in onda a partire da metà maggio.

Per qualsiasi tipo di richiesta e contatto chiamare CiaoComoRadio allo 031/26.66.00 oppure consultare il sito [www.silviomason.com](http://www.silviomason.com).

## *1° puntata: I PRIMI FILM SONORI (I parte)*

Il suono accompagna le immagini. Vengono composte le prime partiture complete da parte dei grandi musicisti diplomati nei famosi conservatori europei.

## *2° puntata: I PRIMI FILM SONORI (II parte)*

La musica si immedesima sempre più nelle immagini. Tanti musicisti europei giungono ad Hollywood per lavorare.

## *3° puntata: NAPOLI NARRATA AL CINEMA*

Musica e cinema si fondono a Napoli.

## *4° puntata: GLI ANIMALI AL CINEMA*

Storie, avventure e mondo selvaggio in musica.

## *5° puntata: FILM MITOLOGICI*

La musica narra le storie dei "peplum": pepla - veste talare greca.