



COLONNE SONORE

La storia delle migliori musiche da film

CiaoComo radio 89.4

La radio che ti dice tutte. Di Como.

conducono
SILVIO MASON
GIULIANO MASON

COLONNE SONORE

Il programma radiofonico *Colonne Sonore*, andato in onda nel 2008, è ora disponibile in versione rieditata e masterizzata sul sito di **CiaoComoRadio**. Si tratta di una trasmissione di cultura musicale che, attraverso un dialogo tra padre e figlio, presenta, diffonde e analizza le più grandi colonne sonore del cinema a partire dagli anni Trenta.

L'idea è del direttore editoriale **Lorenzo Canali**, rimasto affascinato dalla passione di **Giuliano Mason** (comasco, classe 1948) per la musica classica e soprattutto per le musiche da film, passione trasmessa poi al figlio **Silvio Mason**, filmmaker, compositore e batterista della celebre band Succo Marcio. Giuliano, che colleziona album da anni, potendo così vantare una raccolta di oltre 6000 titoli originali tra vinili, cd e musicassette, era già stato in precedenza consulente musicale per il film *Sul Confine* di Alberto Anzani e per diversi lavori del figlio, tra i quali il DVD-documentario che celebra il decennale dell'associazione comasca Il Sole ONG ONLUS ed il video (Mason – Canclini) che partecipa al concorso per videomakers ENEL Digital Contest.

Lo scopo del programma è quello di avvicinare il mondo della musica classica e da film, rappresentato da Giuliano, al pubblico, rappresentato da Silvio, attraverso il gioco delle domande e delle risposte, dell'ascolto e della spiegazione.

E proprio per l'intimo rapporto padre e figlio tra i due presentatori, ancor più forte del rapporto maestro e allievo, e grazie anche alle loro età così differenti, *Colonne sonore* si rivolge ad ogni tipo di ascoltatore, sia esso giovane o più anziano, sia esso esperto o meno esperto.

Le puntate, a tema e della durata di 45 minuti circa, sono dieci.

www.ciaocomoradio.it

www.silviomason.com

LE PUNTATE

I° puntata: I PRIMI FILM SONORI (I parte)

Il suono accompagna le immagini. Vengono composte le prime partiture complete da parte dei grandi musicisti diplomati nei famosi conservatori europei.

II° puntata: I PRIMI FILM SONORI (II parte)

La musica si immedesima sempre più nelle immagini. Tanti musicisti europei giungono ad Hollywood per lavorare.

III° puntata: NAPOLI NARRATA AL CINEMA

Musica e cinema si fondono a Napoli.

IV° puntata: GLI ANIMALI AL CINEMA

Storie, avventure e mondo selvaggio in musica.

V° puntata: FILM MITOLOGICI

La musica narra le storie dei "peplum".

VI° puntata: INDIANA JONES

Puntata speciale dedicata alla musica del mitico archeologo.

VII° puntata: I BAMBINI AL CINEMA

Storie commuoventi e allegre, colorite dalle note del pentagramma.

VIII° puntata: IL DESERTO

Il luogo più inospitale della terra protagonista al cinema.

IX° puntata: GLI EROI SILENZIOSI

Uomini umili aiutano di nascosto chi soffre.

X° puntata: I RIBELLI

La musica narra le vicende di uomini che hanno cambiato la storia dell'umanità.

